

**“CREAR SIN PEDIR PERMISO UN MUNDO DE LIBERTAD”**

**PROPUESTA DE EXPERIENCIAS PARA LA CÁTEDRA DE COOPERACIÓN DE LA  
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA**

**ENLAZANDO CULTURAS**, es una oportunidad para conocer diferentes realidades a través del intercambio con las organizaciones sociales del “sur”, conocer las alternativas que se están llevando a cabo y el trabajo educativo que desarrollan con los jóvenes, en sus contextos, es una posibilidad de aprender a hacer desde la práctica y la reflexión de sus educadores y educadoras.

Esta propuesta pretende poner en valor experiencias significativas de educación Popular desarrolladas por organizaciones sociales en contextos de educación formal y no formal, y que potencian la creación de nuevas metodologías que favorecen la participación y la implicación de la juventud en el reconocimiento y transformación de la realidad desde una perspectiva local-global-local.

**1. ACTIVIDADES PROPUESTAS**

**FECHA: MIÉRCOLES 9**

**LUGAR: CAMPUS DE RABANALES**

**Horario: 17:00 horas a 19:00 horas**

---

**17:00. Inauguración de la mesa de experiencias. Contexto Enlazando Culturas.  
Personal de CIC Batá.**

**17:15h-18:00h: Presentación Experiencias: UNMS (SÁHARA), FEDERACIÓN  
ENTRE MUJERES (NICARAGUA) y MOVIMIENTO DE JÓVENES LIDIA  
ESPINOZA (NICARAGUA)**

**18:00h-19:00h: Taller “Todas las voces contra la violencia hacia las mujeres”**

– **Taller:**

1. **Taller “TODAS LAS VOCES CONTRA LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES”  
con el Movimiento de Jóvenes Lidia Espinoza. Nicaragua.**



## Enlazando Culturas

Encuentro Internacional de Experiencias de Educación y Comunicación para el Desarrollo

“Desde nuestra experiencia, en formación y comunicación proponemos una reflexión desde un enfoque de género y feminista sobre las diferentes violencias que vivimos las mujeres jóvenes en la región norte de Nicaragua. Proponemos conocer las diferentes estrategias que las mujeres hemos puesto en práctica para salir y sobrevivir de las diferentes violencias vividas; tenerlas presente para poder apoyar a otras y volver a reír. Desde la ludopedagogía trabajamos desde las vivencias personales y organizativas.”

### 2. ESPACIOS Y MATERIALES REQUERIDOS

- Sala donde se puedan mover las sillas y mesas.
- Otros materiales (videoprojector, equipo de sonido,...)

### 3. GRUPOS PARTICIPANTES

Los define el IES según sus intereses

### 4. COMPROMISO del Centro Educativo.

Apoyar a las personas que hacen los talleres para la realización de los mismos. Después del encuentro hacer una valoración con los grupos de la experiencia y promover un intercambio virtual con los talleristas durante los meses de octubre a diciembre. Puede ser a través de skype, facebook, e-mail, video- cartas, etc.

#### Contacto:

Kiko Aguilera Freire

ÁREA DE EDUCACIÓN, COMUNICACIÓN Y CULTURA PARA EL DESARROLLO.

CIC. Batá. Pasaje Escritor Narbona s/n.

14011. Córdoba. Tfno: 957780040 Fax: 957 273819

[www.cicbata.org](http://www.cicbata.org)

<http://www.enlazandoculturas.cicbata.org/>